

ПЛАНЁРКА

УП С ТАТЬЯНОЙ ТЕНСИНОЙ

# Татьяна Тензина: «Библиотека – это современный центр культуры и просвещения»

На планёрке обсудили роль библиотеки в жизни современного общества, судьбу знаменитого здания Национальной библиотеки и право на чтение



Фот. Елена ПОДШИНА

15 мая Национальная библиотека Удмуртской Республики отпраздновала столетие. Накануне векового юбилея кресло главного редактора «Удмуртской правды» заняла директор главной библиотеки республики Татьяна ТЕНЗИНА.

## УП ЗАДАНИЕ

### ГОВОРИТЬ О КНИГАХ

– На мой взгляд, необходимо создавать «моду на чтение», напоминать через СМИ, что литература сыграла значительную роль в личном и профессиональном становлении многих людей, которые стали лидерами общественного мнения. Я бы предложила в газете постоянную рубрику, где люди из самых разных отраслей – бизнеса, политики, культуры, промышленности, спорта – рассказывают о книгах, повлиявших на их мировоззрение, и о книгах, стоящих на их домашних полках. Мне бы хотелось, чтобы нам стало интересно знать не только, где человек провёл отпуск или что он ел в ресторане (соцсети сдвинули наше любопытство в эту сторону), но и что он читал вчера и какие мысли спровоцировала в нём книга. Также СМИ могут и должны информировать. Нашу библиотеку до сих пор называют «Ленинкой», хотя имя Ленина в названии она утратила почти 30 лет назад – в 1989 году, когда первой в стране получила статус Национальной. Он подчёркивает, что в библиотеке собран уникальный, единственный в своём роде фонд удмуртского народа, художественная и научная литература, издания, выпущенные как в нашей стране, так и за рубежом. Сегодня мы активно переводим весь этот фонд в электронный формат и выкладываем в общий доступ. Не секрет, у меня есть желание вернуть Национальную библиотеку имени Ленина. Понимаю, что общественная реакция была бы неоднозначной, но Ленин – объективная часть истории нашей страны, и для просвещения народа по его инициативе было сделано немало. Кроме того, официально закрепилось бы имя, которым библиотеку называют жители Ижевска. Ещё я попросила бы газету писать о важных библиотеки в жизни детей и подростка. Уверена, что первоклассников на 1 сентября в канюльки нужно приводить не только в цирк и зоопарк, но и в Национальную библиотеку, они должны увидеть своими глазами, какой огромный мир знаний им доступен. Совсем недавно к нам на экскурсию приезжали школьники из Кировского района. Конечно, они ожидали, что главная библиотека республики будет дворцом с хрустальными люстрами, колоннами, мраморными лестницами и корвовыми доржками. А попали в наши нынешние условия, очень скромные. Но они были так впечатлены наполнением библиотеки, профессионализмом и доброжелательностью наших сотрудников, старыми книгами и редкими изданиями, что я по их словам видела: они ни на секунду не пожалели о поездке.

**УП Надежда БОНДАРЕНКО:**  
Как продвигается история с многоэтажным ремонтом главного здания библиотеки?

– Нам понадобилось полтора года работы только для того, чтобы отстоять принципиальное решение: Национальная библиотека останется на привычном месте. Был разработан новый проект реконструкции. В январе 2018 года мы получили положительную оценку экспертизы на этот проект, и документы на софинансирование реконструкции уже отправлены в Министерство культуры РФ.

Площади библиотеки увеличатся почти в полтора раза за счёт пристрой – шестиярусного хранилища, рассчитанного на полтора миллиона единиц (таков объём нашего фонда сегодня – он увеличился в 5 раз с тех пор, как 50 лет назад было открыто нынешнее основное здание библиотеки). Когда фонды будут пополняться, дополнительное книгохранилище можно будет создать на окраине города.

А основное здание библиотеки должно стать центром культуры и просвещения, в котором всё должно быть адресовано посетителям. Мы предусмотрели детскую комнату, где родители смогут оставить ребёнка, пока сами заняты в читальном зале или работают с каталогом. В нотном-музыкальном отделе собрана очень хорошая коллекция виниловых пластинок, и мы планируем, что туда можно будет приходить и слушать любимую музыку. Традиционный читальный зал останется, хотя и станет меньше. Кроме него, появятся электронный читальный зал с компьютерами и зал повышенной комфортности, где можно будет почитать книгу в мягком кресле, с чашечкой кофе из библиотечной кафе. На балконишке откроется литературная галерея. Если проект осуществится так, как мы его задумали, наша библиотека станет притягательным местом для жителей всех возрастов и социальных групп.

**УП Галина АНИЩЕНКО:**  
Как много книг приобрела Национальная библиотека в этом году?

## МЕСТНЫЙ ВОПРОС

**УП Эвилья КАСИМОВ:**  
Нужны ли нам муниципальные библиотеки? Сейчас это архаичные учреждения, где невозможно получить актуальную новую книгу, где стоят те же пыльные стеллажи, что в середине XX века. – Необходимы, хотя и не в том виде, в котором они вынуждены существовать сейчас. Закон возложил содержание муниципальных библиотек на органы местного самоуправления, но у администрации поселений в библиотеки уже не остаётся денег. Дело с пополнением фондов муниципальных библиотек обстоит катастро-

фически. В среднем сельская библиотека получает 5–6 новых книг в год. Меж тем в деревнях, где даже нет книжных магазинов, библиотеки очень востребованы. Моя коллега из Сюмсницкой библиотеки каждый раз, когда приезжает в Ижевск, увозит с собой из Национальной библиотеки огромные сумки с книгами – теми, которые поступили заявки от её читателей. Есть деревни, где библиотечные помещения ремонтировали сами местные жители, потому что им нужен этот очаг культуры. – Сколько Удмуртия меньше, чем другие регионы, издаёт национальной литературы?

– Благодаря поддержке министерства культуры и депутатов нам выделяет средства на комплектование фондов. На собрании Совета по комплектованию мы коллегиально, учитывая запросы читателей, решаем, как именно потратить эти деньги. В первом квартале 2018 года нам было выделено 350 тысяч рублей, и мы приобрели доступ к базам крупных электронных библиотек, в том числе получили доступ к электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки. В следующем квартале мы также должны получить 350 тысяч рублей, и на них будем приобретать печатные издания. Исходя из того, что книга сегодня стоит в среднем 500 рублей, мы сможем заказать около 700 новых книг.

Наш фонд затрагивает все области знаний. Медицина, сельское хозяйство, прикладная физика, мировая экономика, искусство – мы готовы к любым запросам. Литературу массового спроса приобретаем намного меньше: акцент делается на отраслевую литературу, как научную, так и научно-популярную (у нас такой фонд правовой литературы (в частности, нормативные законодательные акты), что ему может позавидовать министерство финансов. Но не буду сравнивать – по некоторым отраслям наши фонды сложно назвать солидными. Например, катастрофики не хватает литературы по технике.

**УП Нина ПУЗАНОВА:**  
Как быть читателю, если нужной книги нет в фонде библиотеки?

– Национальная библиотека УР поддерживает связь со всеми государственными библиотеками страны, и нужную книгу можно заказать в любой из них. У нас есть даже международный книгообмен с десятью государствами, включая США. Оригинал нам не пришлют только в том случае, если это редкое издание и у библиотеки – единственный экземпляр. Но в таком случае могут сделать цифровую копию: важнейшая задача библиотечек по всему миру – дать читателям доступ к нужной им информации тем или иным способом.

**УП Анна ВАРДУГИНА:**  
Нужно ли особое основание для того, чтобы заказать редкую книгу?

– Конституция Российской Федерации гарантирует доступ граждан к информации. Конечно, редкую и ценную книгу не выдают на дом, но в читальном зале вы сможете познакомиться с ней – за исключением тех случаев, когда конкретная книга оказывается слишком хрупкой, повреждённой. В таком случае специалисты библиотеки предложат вам познакомиться с её цифровой копией. Но даже так сотрудники отдела по крайней мере покажут вам оригинал. Например, вы можете увидеть нашу старейшую книгу первой половины XVII века (а всего в нашем отделе редкой и ценной книги – 7 тысяч единиц хранения). Мы знаем, что непосредственный контакт с книгой создаёт важную эмоциональную связь читателя и произведения.

**УП Эвилья КАСИМОВ:**  
Должны ли быть запрещённые книги?

– Не так давно я подписала приказ о создании спецхрана – обособленного фонда библиотеки. Сегодня появляется довольно много литературы экстремистского толка, пропагандирующей террористические организации, националистические идеи, сектантскую идеологию. На сайте миноста есть список таких изданий. И я убеждена, что эта литература должна присутствовать в фонде – как свидетельство времени, как факт. Конечно, мы не тратим государственные деньги на покупку такой литературы – в библиотеки её рассылают сами пропагандисты этих идей. Вероятно, они предполагают, что таким образом книги попадут к массовому читателю. Но в обычную выдачу эти книги мы не размещаем. Они становятся доступны только для специалистов, изучающих религиозные культуры, пути распространения терроризма и т.д.

В завершение планёрки было принято решение передать в Национальную библиотеку УР на ответственное хранение уникальный библиотечный архив «Удмуртской правды».

Подготовила Анна ВАРДУГИНА

– В несколько раз меньше, чем соседние Башкортостан и Татарстан, но это экономически развитые регионы, с ними сравнивать Удмуртию пока не очень корректно. Но вот в Ульяновской области при поддержке губернатора издаётся очень много краеведческой литературы – это не национальная литература, но тоже издания, которые тесно связаны с местом, с локальной культурной средой. Когда я ездила в Ульяновск на конференцию, то наблюдала в чемодан столько изданных там интересных книг (все они будут представлены нашим читателям), что у него отоваралась ручка. Надеюсь, когда-нибудь чемоданы книг повезут из Ижевска.